

SPRACHMANIA 2018



Französisch

Format des Wettbewerbes

Donnerstag, 5. April 2018, 16:00 Uhr (Julius-Raab-Saal)

Wirtschaftskammer Österreich, Wiedner Hauptstraße 63, 1045 Wien

a. Ablauf der Endrunde

Organisationstreffen, Vorbesprechung und Aufnahme des Selbstvorstellungs-Videos

Dauer: **1 Minute**, wird von Videoteam aufgenommen und vor der ersten Diskussionsrunde im Saal vorgeführt, zählt mit zur Bewertung. Die Aufnahme wird nur einmal gemacht, eine Wiederholung ist (bei einem Fehler) maximal einmal möglich (also **VORBEREITEN!**).

Dies ist der einzige Teil des Wettbewerbs, auf dem sich die Kandidat/innen **im Detail vorbereiten** können.

Die Bewertung der Juror/innen beschränkt sich auf die verbalen Äußerungen (Showeinlagen, Gedichte, Gesang sind zu vermeiden).

Die Teilnehmer/innen berichten über

- die eigene Sprach-Lern-Geschichte (welche Sprachen, wann, warum, wie, etc.)
- Ihren persönlichen Zugang zu Fremdsprachen (z.B. ein Spracherlebnis, Situation, Bekanntschaft, Buch, Film, etc.)
- Ihre Zukunft mit Fremdsprachen, insbesondere mit Französisch (welche Rolle sollen sie spielen?)

Freitag, 6. April 2018

7:30 – ca. 14:00 Uhr

Wirtschaftskammer Österreich, Wiedner Hauptstraße 63, 1045 Wien

Runde 1 (Gesprächsrunden):

Die Kandidat/innen diskutieren in drei Vorrunden zu je drei Schüler/innen ein Thema, das durch einen **Video-Impuls** vorgegeben wird.

Dazu gibt es in einem eigenen Raum **Vorbereitungszeit (etwa 15 Minuten)** und die Möglichkeit, den Filmausschnitt mehrere Male anzusehen.

Die Diskussion wird von einem locuteur natif geleitet und erfolgt auf der Bühne des Saales. Aus den drei Vorrunden wählt die Jury die drei besten Kandidat/innen aus.

Runde 2: Finalrunde

Jeweils eine/r der drei Kandidat/innen spielt ein **Rollenspiel** mit einem prominenten Moderator. Vorbereitungszeit: 10 Minuten.

b. Aufgabenstellung bzw. Inhalt der Videos

Bei den letzten Wettbewerben wurden Videos zu den Themenbereichen „le monde du shopping“, „identité nationale“, „le couch surfing“, „le congé solidaire“, „vidéo surveillance : à l'école et dans les villes“ und «participation, engagement dans la politique, dans la société? » gezeigt.

Die Aufgabenstellung der Finalrunde entspricht einem Rollenspiel (siehe Aufgaben Finale 2008 - 2017).

c. Bewertungskriterien

Die Jury, bestehend aus Vertreter/innen der neun Bundesländer, bewertet die Leistungen in der Vorrunde nach folgenden (gleichwertigen) Kriterien:

- **Video-Selbstportrait**
- **Erfüllung der Aufgabenstellung**
- **Flüssigkeit und Interaktion**
- **Spektrum gesprochener Sprache**

- **Richtigkeit gesprochener Sprache**

Erfüllung der Aufgabenstellung	Flüssigkeit & Interaktion	Spektrum gesprochener Sprache	Richtigkeit gesprochener Sprache
<p>(1) Alle Teile der Aufgabenstellung angesprochen und überzeugend ausgeführt</p> <p>(2) Sehr klare, systematisch entwickelte Beschreibungen und Darstellungen und wirkungsvolle Hervorhebung wichtiger Punkte</p> <p>(3) Standpunkte überzeugend begründet und verteidigt</p>	<p>(1) Hohes Maß an Flüssigkeit und Spontaneität</p> <p>(2) Ergreift auf angemessene Weise das Wort und bezieht sich häufig auf Beiträge der Gesprächspartner/innen</p> <p>(3) Grad der Förmlichkeit mühelos der Situation angepasst</p> <p>(4) Durchgehend bemerkenswerte Leichtigkeit der Ausdrucksweise, auch in längeren und komplexeren Beiträgen</p>	<p>(1) Drückt sich ohne Einschränkung sehr klar aus</p> <p>(2) Sehr umfassender Wortschatz für die Aufgabenstellung</p> <p>(3) Muss kaum paraphrasieren oder umschreiben</p> <p>(4) Große Bandbreite an komplexen Strukturen</p>	<p>(1) Sehr hohe Genauigkeit des Wortschatzes, kaum inkorrekte Wortwahl</p> <p>(2) Sehr gute Beherrschung der Grammatik</p> <p>(3) Kaum lexikalische oder grammatikalische Ausrutscher</p> <p>(4) Klare, natürliche Aussprache, wichtige Punkte durch passende Intonation hervorgehoben</p>

Die „Assessment Scale“ mündlich (B2) ist die Grundlage für folgendes Punkteschema:

- Alle Juror/innen bewerten nach dem obersten Band und vergeben für die Erfüllung
- der jeweiligen Kriterien 4 x 5 Punkte, also ein Maximum von 20 Punkten. Für die Qualität der spontanen Selbstvorstellung (Videopräsentation) gibt es zusätzlich ein Maximum von 5 Punkten. In Summe vergibt daher jede/r Juror/in max. 25 Punkte.
- Aufgrund dieser Beurteilung erstellt jede/r Juror/in eine Reihung der Kandidat/innen von 1 (beste Wertung) bis 9 (schlechteste Wertung), wobei jeder/e Juror/in den/die Kandidat/in des eigenen Bundeslandes NICHT bewertet. Die Reihung wird in der Jurysitzung von jedem/r Juror/in bekannt gegeben. Die Punkte (1-9) werden vom Hauptjuror/von der Hauptjurorin addiert. Der /die Kandidat/in mit der niedrigsten Punkteanzahl ist der/die Gewinner/in.
- Bei **Punktegleichheit** entscheidet das Gremium der Juror/innen.
- Die **Punkte aus dem Selbstvorstellungs-Video und der 1. Gesprächsrunde** werden in die Finalrunde **nicht mitgenommen**.

Runde 2 (Finalrunde)

- Alle 9 Juror/innen geben in Form einer **Spontanwertung von 0,5-10 Punkten** (Halbpunkte sind auch möglich) ihre Wertung für jeden Kandidaten/jede Kandidatin ab.

- Die höchste und die niedrigste Beurteilung werden vom Saalmanagement aus der Wertung genommen.
- Bei **Punktegleichheit** entscheidet das Gremium der Juror/innen.

SWITCH-WETTBEWERB

Die Sieger/innen der WIFI Sprachmania in den Einzelsprachen stellen sich einem abschließenden SWITCH-Wettbewerb.

Format: Rollenspiel des / der Kandidaten / Kandidatin Französisch auf der Bühne mit 2 Native Speakern (Englisch / Französisch).

Vorbereitungszeit: 10 Min.

Gesprächsdauer: 5 Min.

Bewertung: Die Bewertung erfolgt durch eine eigene Prominenten-Jury.

Voraussetzung für die Teilnahme des / der SWITCH-Kandidaten / Kandidatin Französisch am SWITCH - Wettbewerb:

- **Erfüllung der Zulassungsbedingungen auch für Französisch** (s. Anmeldeformular zur WIFI Sprachmania 2018)
- Übermittlung des **vollständig unterzeichneten Anmeldeformulars** sowie des **Lebenslaufes mit eindeutig ersichtlicher Erfüllung** der Zulassungsbestimmungen für die WIFI Sprachmania 2018 Englisch.
- Sollte der / die **WIFI Sprachmania-Sieger/in Französisch** für die Teilnahme in Englisch **nicht teilnahmeberechtigt** sein bzw. sich **nicht freiwillig zum SWITCH-Wettbewerb angemeldet** haben, ist **der / die Zweitplatzierte der WIFI Sprachmania Französisch teilnahmeberechtigt**.

ANMELDUNGSPROZEDERE

siehe www.wifi.at/sprachmania
Dokument **Allgemeine Infos 2018**

Bitte Lebenslauf und Anmeldeformular senden an, bzw. nähere Auskünfte bei:

Mag. Christoph Pichler

Leiter Französisch WIFI Sprachmania

GRG 4 Wiedner Gymnasium / Sir Karl Popper Schule

Wiedner Gürtel 68, 1040 Wien

Fax: 01/ 505 33 43 – 14

Tel.: 0699 199 00 352

christoph.pichler@chello.at

Möge die Übung gelingen!